

Vrijdag 5/10/18 20:00



KYRKOHERDEN / DE PASTOOR KAN GEEN BLOOT MEER ZIEN (ZW, 1970, D Torgny Wickman, 90')

Een in de 19^{de} eeuw gesitueerde Zweedse soft seks film die het verhaal vertelt van een behekste dominee wiens jongheer niet meer wil gaan liggen. En dat in een dorp met veel rondborstige schonen. Een zeer verrassende film met een belangrijke bijrol van de Nederlands-Zweedse zanger Cornelis Vreeswijk die de wat curieuze gebeurtenissen in deze film als een troubadour van commentaar voorziet.

Zondag 14/10/18 16.00 FILM EN VOEDSEL: ITALIE

- In samenwerking met Restaurant De Burg, Noord-Scharwoude (film inclusief diner € 40,00 reserveren via de Burg).
- 16:00 Ontvangst in De Burg, waarna om
- 17.00 in het GDI:



BRUTTI, SPORCHI E CATTIVI van Ettore Scola, 1976 (115 min), Nederlands ondertitels).

Net voor zijn belangrijkste film **UNA GIORNATA PARTICOLARE** ('Een Biezonderse Dag'; zo schreven we dat in de jaren 70) won Ettore Scola op het Filmfestival van Cannes al de regieprijs met deze tegendraadse komedie ('Lelijk, Vuil en Gemeen') over een familie die leeft in een van de favela's buiten Rome. Er wordt in deze film een pastamaaltijd gegeten die voor altijd op je netvlies geëet staat, net als de eindscene trouwens.

- Na de film om circa 19:00 diner in De Burg.



Geoffrey Donaldson Instituut
www.donaldsoninstituut.nl